

第70回教育研究会：令和5年11月11日（土）

テーマ： 「コンピテンシーを軸にした附属天王寺型 STEAM 教育開発」

数 学	
授業Ⅰ	【中学】1次関数を用いた「折り紙」の性質の探求学習（中2） 授業者：島橋 尚吾
授業Ⅱ	【高校】数学とコンピュータで花弁を回転させる（高Ⅱ） 授業者：大石 明德
発表協議	主 題 見える世界を数学的に解決する資質・能力の育成 指導助言 竹歳 賢一先生（大阪大谷大学准教授） 司 会 武部 真子（本校高等学校教諭）
国 語	
授業Ⅰ	【中学】探求的に長編アニメーションを“読む”授業実践（中3） 授業者：伊藤 博紀
授業Ⅱ	【高校】「古典をなぜ学ぶのか」を生徒が探求する授業実践（高Ⅱ） 授業者：西村 聡太郎
発表協議	主 題 「学びたい」が沸き上がる教室 指導助言 小路口 真理美先生（大阪教育大学教授） 司 会 福西 昌平（本校中学校教諭）
社 会・地 歴	
授業Ⅰ	【中学】スマホ世代の探求的学習（中1） 授業者：西俣 あおい
授業Ⅱ	【高校】コンピテンシーの育成を軸とした歴史総合の授業（高Ⅰ） 授業者：正垣 裕介
発表協議	主 題 “問い”を立てる力 指導助言 吉水 裕也先生（兵庫教育大学教授） 司 会 斎藤 大樹（本校高等学校教諭）
理 科	
授業Ⅰ	【中学】気象データを読み解き、社会生活とつなげる（中2） 授業者：藤井 宏明
授業Ⅱ	【高校】羽毛恐竜ヴェロキラプトルの復元過程をたどる（高Ⅰ） 授業者：井村 有里
発表協議	主 題 科学的根拠に基づく論理的思考力の育成 指導助言 大貫 守先生（愛知県立大学准教授） 司 会 印南 航（本校中学校教諭）

道 徳	
授業	【中学】生徒がともに「平和」について考え、議論する道徳授業（中3） 授業者：田中 真理子
発表協議	主 題 平和な未来を切り拓く力 指導助言 清谷 典子氏（国際移住機関） 司 会 和田 雅博先生（兵庫教育大学附属中学校教諭）
美 術	
授業	【中学】自身の身体感覚の再確認、再発見をする（中1） 授業者：宣 昌大
発表協議	主 題 “みえる” から “みつめる” 視点の育成 指導助言 清田 哲男先生（岡山大学教授） 司 会 木待 勝貴（本校中学校教諭）
STEAM 教育報告	
報告Ⅰ	【美術×国語×家庭科×理科】 多教科の学びによる、見分ける視点の育成～着物を題材にして～ 報告者：宣 昌大（中学校）
報告Ⅱ	【地学×英語×美術×生物×数学】 知の統合による、研究者の視点の育成～羽毛恐竜を題材にして～ 報告者：井村 有里（高等学校）
報告Ⅲ	【公共×自治会活動】 自治会活動を通じた主権者教育 報告者：斎藤 大樹（高等学校）
研究協議	主 題 CLIL による科目横断型授業の設計と実例 指導助言 池田 真先生（上智大学教授）

**講演 「コンピテンシー・ベースのカリキュラムと授業のあり方
～附属天王寺型 STEAM 教育を手がかりに～」**

講師：石井 英真 氏

京都大学大学院教育学研究科准教授

第7 1回教育研究会：令和6年11月9日（土）

テーマ： 「コンピテンシーを軸にした附属天王寺型 STEAM 教育開発～New Normal～」

国 語	
授業Ⅰ	【中学】軍記物語の世界を自ら探究し表現する（中2 国語） 授業者：富近 愛子
授業Ⅱ	【高校】最高の英雄はこうして生まれた～軍記物語を読んでキャラクターとしての「義経」を考察する～ （高Ⅱ 古典探求） 授業者：岩崎 錬
発表協議	主 題 古典に遊び、古典で学ぶ 指導助言 小路口 真理美先生（大阪教育大学教授） 司 会 /伊藤 博紀（本校教諭）
数 学	
授業Ⅰ	【中学】数理モデルでの有用性から関数学習について考える（中1 数学①） 授業者：藤原 有希
授業Ⅱ	【高校】現実事象を題材にした幾何学の探究活動（高Ⅰ 数学A） 授業者：山本 修平
発表協議	主 題 見える世界を数学的に解決する資質・能力の育成 指導助言 竹歳 賢一先生（大阪大谷大学准教授） 司 会 深澤 義成（本校教諭）
理 科	
授業Ⅰ	【中学】見て・感じて・考える津波防災学習（中1 理科） 授業者：印南 航
授業Ⅱ	【高校】ヘンリーの法則と日常をつなぐ ～教科の本質を学ぶ授業をめざして～（高Ⅱ 化学） 授業者：南 勝仁
発表協議	主 題 資質・能力の育成支援における手法の深化と評価の検討 指導助言 大貫 守先生（愛知県立大学准教授） 司 会 藤井 宏明（本校教諭）
英 語	
授業Ⅰ	【高校】生徒の深い思考を促し生徒が自分の意見を発信する力を育成する授業 （CLIL の考え方をベースに）（高Ⅱ 英語コミュニケーションⅡ） 授業者：曾野 玲子
発表協議	主 題 主人公になりきって、世界の紛争問題について考える 指導助言 竹内 理先生（関西大学教授） 司 会 立花 直樹（本校教諭）

音 楽	
授業Ⅰ	【中学】鑑賞教材を効果的に活用した歌唱表現の創意工夫（中Ⅰ 音楽） 授業者：古川 裕介
授業Ⅱ	【高校】鑑賞教材を効果的に活用した歌唱表現の創意工夫（高Ⅱ 音楽Ⅱ） 授業者：古川 裕介
発表協議	主 題 知覚・感受って何だろう？ 指導助言 長谷川 諒先生（神戸大学非常勤講師） 司 会 米谷 優（本校非常勤講師）
附属天王寺型 STEAM	
授業Ⅰ	【高校】【英語 × 物理基礎 × 化学基礎 × 国語】（高Ⅰ 物理基礎） 授業者：山口 耕司
授業Ⅱ	【高校】【英語 × 物理基礎 × 化学基礎 × 国語】（高Ⅰ 国語） 授業者：西田 薫
報告Ⅰ	【高校】広がる視野を実感する研修旅行づくり ～自治と学習を通して見えるものは？～ 【数学Ⅱ × 化学基礎 × 地学基礎 × 地理総合 × 英語 × 家庭基礎】 報告者：打海 孝輔（数学科教諭）
報告Ⅱ （国語研究協議内 にて発表）	【中学】古典文学を通じて感じる英語の面白さ 【英語 × 国語「古典文学」】 報告者：／田中 真理子（英語科教諭）
発表協議	主 題 雪の結晶を題材とした教科横断的な学び 指導助言 小西 啓之先生（大阪教育大学教授） 司 会 乾 まどか（本校教諭）

講演 「授業づくりの不易と革新」

講師：石井 英真 氏

京都大学大学院教育学研究科准教授