

令和6（2024年度 英語科） 教育指導計画

（1）科目の配当・分担表

（必修 ◎，選択必修 ○，選択 △） （講師：*）

学 年	科 目 名	必修・選 択	単位数	クラス数	時数	担当者名
I 年	◎EC I	◎	2	4	8	田中 杏実
	◎LE I	◎	2	4	8	乾 まどか
II 年	◎EC II	◎	4	4	16	曾野 玲子 ロス ワータネン*
	◎LE II	◎	2	4	8	田中 杏実
III 年	◎EC III	◎	3	4	12	山本 真美 ジョー・レクセイ*
	◎LE III	◎	2	4	8	立花 直樹
	○時事英語	△	2	1	2	立花 直樹 ロス ワータネン*
	○異文化理解	△	2	2	2	井上 直子* 乾 まどか 山本 真美

(2) 指導計画表

科目名：EC I	学年：I 年	単位数：2	担当者名：田中 杏実
<p>1. 指導目標</p> <p>聞くこと、読むこと、話すこと[やりとり]、話すこと[発表]、書くことの五つの領域の言語活動や、それらを結び付けた統合的な言語活動を通して、五つの領域の総合的な指導を行う。言語活動を通して、聞いたり読んだりしてその概要や要点をとらえたり、情報や考え、気持ちなどを話して伝え合うやり取りをしたり、論理性に注意して話したり書いたりして伝える又は伝え合ったりできるよう、コミュニケーションを図る資質・能力を育成することを目指す。</p> <p>2. 評価観点</p> <p>【知識・技能】【思考・判断・表現】</p> <p>聞くこと：①音声 ②内容理解 読むこと：①音読 ②内容理解 ③リーディングストラテジー 話すこと[やりとり]：①身近な話題から社会的な話題など ②コミュニケーションストラテジー 話すこと[発表]：①発音 ②事実情報 ③考えや気持ち、意見、主張 書くこと：①事実情報 ②考えや気持ち、意見、主張</p> <p>【主体的に学習に取り組む態度】</p> <p>①国際性 ②協調性 ③学習ストラテジー</p> <p>3. 指導方法</p> <p>個別最適な学びや協同学習、全体での学びを組み合わせさせて言語活動を行い、ワークシートやオーセンティックな教材などを活用して生徒が自律的に学ぶことができるよう支援する。</p> <p>4. 評価方法</p> <p>【知識・技能】 定期考査、課題、小テスト</p> <p>【思考・判断・表現】 定期考査、パフォーマンス課題</p> <p>【主体的に学習に取り組む態度】 授業への取り組み、パフォーマンス課題、その振り返り</p>		<p>5. 年間計画</p> <p>【1学期】</p> <p>Lesson 1: Proverbs Around the World 現在形・過去形/進行形/SVO (O = that 節)</p> <p>Lesson 2: Iwago Mitsuaki – An Animal Photographer 助動詞/受け身/助動詞のついた受け身</p> <p>Lesson 4: Messages from Winnie-the-Pooh 現在完了形/現在完了進行形/過去完了形</p> <p>Lesson 5: Endangered Languages 関係代名詞(主格)/関係代名詞(目的格)/関係代名詞 what/It is ... to 不定詞</p> <p>【2学期】</p> <p>Lesson 3: Sending Canned Mackerel to Space 動名詞/to 不定詞の名詞的用法・副詞的用法 /to 不定詞の形容詞的用法</p> <p>Lesson 6: A Wheelchair Traveler 現在分詞の形容詞的用法/過去分詞の形容詞的用法/分詞構文/It is ... that～</p> <p>Lesson 7: The Fugees 関係副詞 where/関係副詞 when/関係副詞 why /比較級・最上級</p> <p>Lesson 8: Avatar Robots 条件を表す if 節/仮定法過去/I wish.../ as if...</p> <p>【3学期】</p> <p>Lesson 9: Kadono Eiko and the Power of Imagination SV0₁O₂(O₂=how to～)/SV0+to 不定詞/ SVOC(C=動詞の原形)/SVOC(C=現在分詞)</p> <p>Lesson 10: SDGs</p> <p>The Tale of Johnny Town-Mouse</p>	
<p>使用教科書： MY WAY English Communication I (三省堂)</p> <p>副教材・テキスト等 EARTHRISE 総合英語 (CHART INSTITUTE)</p>			

科目名：論理表現 I	学年：I 年	単位数：2	担当者名：乾まどか												
<p>1. 指導目標 生涯にわたって求められる本質的な学びを意識し、生徒に書く・話す・発表する等の外化の活動を可視化された生徒の資質・能力の育成を目指す。</p> <p>2. 評価観点 A 単元ごとの確認テスト B 提出物 C パフォーマンス課題 D 定期試験</p> <p>3. 指導方法 中学校既習事項を基盤として、高等学校で学ぶべき内容について課題を出しながら、協同学習で学びを進める。文章や、熟語、語彙の習得を身につけることができるように繰り返し授業内で学びの場を持つ。</p> <p>知識・技能は、授業内確認テストの積み重ねと定期テストを含む出題を行う。思考力・判断力・表現力は、授業内で学んだ内容を発表し、運用能力が身につけているか、定期テスト内で応用問題の出題を行う。また、適宜パフォーマンス課題を実施し、それぞれの好奇心を見つけ出し、オーセンティックな教材を通して、ホンモノ体験を通して学ぶ楽しさと学び方を養うよう指導する。また、それぞれの発表に関する目標やルーブリックを生徒自身が計画し、評価を考えながら自己研鑽するように指導する。</p> <p>4. 評価方法 【知識・技能】50% 何を理解しているか、何ができるか 定期試験、小テスト 【思考・判断・表現】30% 理解していること・できることをどう使うか パフォーマンス課題発表、提出物 【主体的に学習に取り組む態度】20% どのように社会・世界と関わり、よりよい人生を送るか パフォーマンス課題、自主勉ノート</p>		<p>5. 年間計画 〈春季課題〉 L. 0, 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 10, 12, 13, 16, 18, 21, 25</p> <table border="1" data-bbox="804 376 1428 1081"> <thead> <tr> <th data-bbox="804 376 1099 416">New Crown</th> <th data-bbox="1099 376 1428 416">EARTHRISE 33</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="804 416 1099 611"> 【1 学期】 Lesson 1, 2, 3 4, <small>時制、助動詞、受動態、不定詞</small> Project 1, 2 <small>Hobby, Country</small> </td> <td data-bbox="1099 416 1428 611"> Lesson 6, 9, 11, 14, 15 <small>時制、助動詞、受動態、不定詞</small> </td> </tr> <tr> <td colspan="2" data-bbox="804 611 1428 651" style="text-align: center;">Audrey Hepburn (KEIRINKAN)</td> </tr> <tr> <td data-bbox="804 651 1099 846"> 【2 学期】 Lesson 5, 6, 7, 8 <small>動名詞、分詞、比較、関係詞</small> Project 3, 4 <small>Zoo, Mobile Phone</small> </td> <td data-bbox="1099 651 1428 846"> Lesson 17, 19, 20, 22, 23, 24, 26, 27 <small>動名詞、分詞、比較、関係詞</small> </td> </tr> <tr> <td colspan="2" data-bbox="804 846 1428 887" style="text-align: center;">The Love of the Decision (杉原千畝記念館)</td> </tr> <tr> <td data-bbox="804 887 1099 1081"> 【3 学期】 Lesson 9, 10 <small>仮定法、接続詞</small> Project 5 <small>E-book</small> </td> <td data-bbox="1099 887 1428 1081"> Lesson 28, 29, 30, 31, 32, 33 <small>仮定法、接続詞</small> </td> </tr> </tbody> </table> <p>*Project はパフォーマンス課題として実施する *CNNe は、教科書の内容に合わせて適宜使用する</p>		New Crown	EARTHRISE 33	【1 学期】 Lesson 1, 2, 3 4, <small>時制、助動詞、受動態、不定詞</small> Project 1, 2 <small>Hobby, Country</small>	Lesson 6, 9, 11, 14, 15 <small>時制、助動詞、受動態、不定詞</small>	Audrey Hepburn (KEIRINKAN)		【2 学期】 Lesson 5, 6, 7, 8 <small>動名詞、分詞、比較、関係詞</small> Project 3, 4 <small>Zoo, Mobile Phone</small>	Lesson 17, 19, 20, 22, 23, 24, 26, 27 <small>動名詞、分詞、比較、関係詞</small>	The Love of the Decision (杉原千畝記念館)		【3 学期】 Lesson 9, 10 <small>仮定法、接続詞</small> Project 5 <small>E-book</small>	Lesson 28, 29, 30, 31, 32, 33 <small>仮定法、接続詞</small>
New Crown	EARTHRISE 33														
【1 学期】 Lesson 1, 2, 3 4, <small>時制、助動詞、受動態、不定詞</small> Project 1, 2 <small>Hobby, Country</small>	Lesson 6, 9, 11, 14, 15 <small>時制、助動詞、受動態、不定詞</small>														
Audrey Hepburn (KEIRINKAN)															
【2 学期】 Lesson 5, 6, 7, 8 <small>動名詞、分詞、比較、関係詞</small> Project 3, 4 <small>Zoo, Mobile Phone</small>	Lesson 17, 19, 20, 22, 23, 24, 26, 27 <small>動名詞、分詞、比較、関係詞</small>														
The Love of the Decision (杉原千畝記念館)															
【3 学期】 Lesson 9, 10 <small>仮定法、接続詞</small> Project 5 <small>E-book</small>	Lesson 28, 29, 30, 31, 32, 33 <small>仮定法、接続詞</small>														
<p>使用教科書： CROWN Logic and Expression I (SANSEIDO) 副教材・テキスト等 EARTHRISE 総合英語 (CHART INSTITUTE) EARTHRISE English Grammar in 33 Stages CNNe デジタル教材 Audrey Hepburn (KEIRINKAN) 構文90 (CHART INSTITUTE)</p>															

科目名：英語コミュニケーションⅡ	学年：Ⅱ年	単位数：4	担当者名：曾野玲子 ロス・ワータネン*
<p>1. 指導目標</p> <p>1) 「聞く」「読む」「話す(やりとり)」「話す(発表)」「書く」といった5領域の言語活動を通じて、クラスメイトと協力しながら主体的かつ意欲的にコミュニケーションを図るための技能と姿勢を身につける。</p> <p>2) 日常的话题や社会的な問題について、英語で自分の言いたいことを表現したり、相手の言いたいことを理解する力を身につける。</p> <p>2. 評価観点</p> <p>1) 「聞く」: まとまりのある内容を聞いた後、キーワードを使って自分で要約することができるか。</p> <p>2) 「読む」: 筆者の言いたいことを理解し、意味・内容を自分で整理することができるか。</p> <p>3) 「話す(やりとり)」: 日常的・社会的な話題について、相手の意見を尊重しながら情報や考え、気持ちなどを伝え合うことができるか。</p> <p>4) 「話す(発表)」: 日常的・社会的な話題について、読み聞きしたことを基に、聞き手を意識しながら自分の意見や考えなどを整理して、論理的に話すことができるか。</p> <p>5) 「書く」: 読み聞きしたことをふまえて、自分の意見や考えなどを論理的な文章で書くことができるか。</p> <p>3. 指導方法</p> <p>◇教科書の聴解・読解・様々な音読・リテリング</p> <p>◇自主的な語彙学習ならびに文法の復習</p> <p>◇ペアワークやグループワークによる協同学習</p> <p>◇インプット・インテイク・アウトプット活動</p> <p>ex) Repeating, Sight Translation, Overlapping/Shadowing Word Explanation, Translation, Dictation, Summary</p> <p>◇Authentic な副教材を使ったリスニング活動、語彙指導、エッセイライティング</p>		<p>4. 評価方法</p> <p>【知識・技能】50%</p> <p>定期考査, リテリングテスト, グループプレゼンテーション, スピーチ, 小テスト等(正確で適切な英語の理解と活用)。</p> <p>【思考・判断・表現】30%</p> <p>定期考査, ディスカッション, デイバート, スピーチやエッセイライティング(自分の意見や考えなどを論理的な文章で表現しようとする技能と意欲)。</p> <p>【主体的に学習に取り組む態度】20%</p> <p>自学ノートと学期に一度行うプロジェクト</p> <p>5. 年間計画</p> <p><1学期></p> <p>Heartening II Lesson 1-Lesson 4 CNN NEWS 1-4 Project 1</p> <p><2学期></p> <p>Heartening II Lesson 5-Lesson 8 CNN NEWS 5-8 Project 2</p> <p><3学期></p> <p>Heartening II Lesson 9-Lesson 10 CNN NEWS 9-10 Project 3</p> <p>*Project はパフォーマンス課題として実施する。 *上記以外にも、生徒の興味・関心・好奇心に合わせて映画や音楽を含めた他の教材も導入する。</p>	
<p>使用教科書：</p> <p>Heartening English Communication II (桐原書店)</p> <p>副教材・テキスト等：</p> <p>CNN Workbook Intensive Course 2023 (朝日出版社)</p> <p>EARTHRISE 総合英語 (CHART INSTITUTE)</p>			

科目名：論理表現Ⅱ	学年：Ⅱ年	単位数：2	担当者名：田中 杏実																																										
<p>1. 指導目標</p> <p>話すこと[やりとり]、話すこと[発表]、書くことの三つの領域を結び付けた言語活動を通して、発信能力の育成を強化する指導を行う。スピーチ、プレゼンテーション、ディベート、ディスカッション、エッセイなどの活動を通して、論理の構成や展開を工夫して話したり書いたりして伝えるまたは伝え合うことができるようになる。</p> <p>2. 評価観点</p> <p>【知識・技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> 英語で発信するために身につけた語彙・表現・文法をしっかりと運用し、表現することができる <p>【思考・判断・表現】</p> <ul style="list-style-type: none"> 目的や状況に応じて、情報や自分の考えを、内容や構成を意識しながら表現することができる 相手の発言を受けて、自分の言いたいことを表現できる <p>【主体的に学習に取り組む態度】</p> <ul style="list-style-type: none"> 積極的かつ意欲的に英語を活用し、他者と協同して学びを高めあっている <p>3. 指導方法</p> <p>個別最適な学びや協同学習、全体での学びを組み合わせる言語活動を行い、ワークシートやオーセンティックな教材などを活用して生徒が自律的に学ぶことができるよう支援する。</p> <p>4. 評価方法</p> <p>【知識・技能】</p> <p>定期考査、課題、小テスト</p> <p>【思考・判断・表現】</p> <p>定期考査、パフォーマンス課題</p> <p>【主体的に学習に取り組む態度】</p> <p>授業への取り組み、パフォーマンス課題、その振り返り</p>		<p>5. 年間計画</p> <table border="1" data-bbox="805 338 1428 1234"> <thead> <tr> <th data-bbox="805 338 1109 376">CROWN</th> <th data-bbox="1109 338 1428 376">整理と演習 英文法</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" data-bbox="805 376 1428 414">【1学期】</td> </tr> <tr> <td data-bbox="805 414 1109 452">Lesson 1 人生・生き方</td> <td data-bbox="1109 414 1428 452">Introduction 文の要素</td> </tr> <tr> <td data-bbox="805 452 1109 490">Lesson 2 漫画・芸術</td> <td data-bbox="1109 452 1428 490">Lesson 2 時の表現</td> </tr> <tr> <td data-bbox="805 490 1109 571">Lesson 3 日本文化・異文化理解</td> <td data-bbox="1109 490 1428 528">Lesson 3 助動詞</td> </tr> <tr> <td data-bbox="805 571 1109 609">Lesson 4 人物・科学</td> <td data-bbox="1109 528 1428 566">Lesson 4 受動態</td> </tr> <tr> <td data-bbox="805 609 1109 647">Project ① Speech & Presentation</td> <td data-bbox="1109 566 1428 604">Lesson 5 不定詞</td> </tr> <tr> <td data-bbox="805 647 1109 685"></td> <td data-bbox="1109 604 1428 642">Lesson 6 動名詞</td> </tr> <tr> <td colspan="2" data-bbox="805 685 1428 723">【2学期】</td> </tr> <tr> <td data-bbox="805 723 1109 761">Lesson 5 社会問題</td> <td data-bbox="1109 723 1428 761">Lesson 7 分詞</td> </tr> <tr> <td data-bbox="805 761 1109 799">Lesson 6 都市計画</td> <td data-bbox="1109 761 1428 799">Lesson 8 関係詞</td> </tr> <tr> <td data-bbox="805 799 1109 837">Lesson 7 料理・食文化</td> <td data-bbox="1109 799 1428 837">Lesson 9 比較</td> </tr> <tr> <td data-bbox="805 837 1109 875">Lesson 8 スポーツ</td> <td data-bbox="1109 837 1428 875">Lesson 10 仮定法</td> </tr> <tr> <td data-bbox="805 875 1109 913">Project② Discussion</td> <td data-bbox="1109 875 1428 913">Lesson 11 いろいろな構文Ⅰ</td> </tr> <tr> <td data-bbox="805 913 1109 952">Project④ Writing</td> <td data-bbox="1109 913 1428 952">Lesson 12 いろいろな構文Ⅱ</td> </tr> <tr> <td colspan="2" data-bbox="805 952 1428 990" style="text-align: center;">Charlie Chaplin</td> </tr> <tr> <td colspan="2" data-bbox="805 990 1428 1028">【3学期】</td> </tr> <tr> <td data-bbox="805 1028 1109 1108">Lesson 9 生態系・環境問題</td> <td data-bbox="1109 1028 1428 1066">Lesson 13 接続詞</td> </tr> <tr> <td data-bbox="805 1108 1109 1146">Lesson 10 教育</td> <td data-bbox="1109 1066 1428 1104">Lesson 14 前置詞</td> </tr> <tr> <td data-bbox="805 1146 1109 1184">Project③ Debate</td> <td data-bbox="1109 1104 1428 1184">Lesson 15 名詞・代名詞・冠詞</td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="1109 1184 1428 1223">Lesson 16 形容詞・副詞</td> </tr> </tbody> </table> <p>*Project はパフォーマンス課題で実施する。 *週に一度、Hyper Listening を用いてリスニング活動を行う。</p>		CROWN	整理と演習 英文法	【1学期】		Lesson 1 人生・生き方	Introduction 文の要素	Lesson 2 漫画・芸術	Lesson 2 時の表現	Lesson 3 日本文化・異文化理解	Lesson 3 助動詞	Lesson 4 人物・科学	Lesson 4 受動態	Project ① Speech & Presentation	Lesson 5 不定詞		Lesson 6 動名詞	【2学期】		Lesson 5 社会問題	Lesson 7 分詞	Lesson 6 都市計画	Lesson 8 関係詞	Lesson 7 料理・食文化	Lesson 9 比較	Lesson 8 スポーツ	Lesson 10 仮定法	Project② Discussion	Lesson 11 いろいろな構文Ⅰ	Project④ Writing	Lesson 12 いろいろな構文Ⅱ	Charlie Chaplin		【3学期】		Lesson 9 生態系・環境問題	Lesson 13 接続詞	Lesson 10 教育	Lesson 14 前置詞	Project③ Debate	Lesson 15 名詞・代名詞・冠詞		Lesson 16 形容詞・副詞
CROWN	整理と演習 英文法																																												
【1学期】																																													
Lesson 1 人生・生き方	Introduction 文の要素																																												
Lesson 2 漫画・芸術	Lesson 2 時の表現																																												
Lesson 3 日本文化・異文化理解	Lesson 3 助動詞																																												
Lesson 4 人物・科学	Lesson 4 受動態																																												
Project ① Speech & Presentation	Lesson 5 不定詞																																												
	Lesson 6 動名詞																																												
【2学期】																																													
Lesson 5 社会問題	Lesson 7 分詞																																												
Lesson 6 都市計画	Lesson 8 関係詞																																												
Lesson 7 料理・食文化	Lesson 9 比較																																												
Lesson 8 スポーツ	Lesson 10 仮定法																																												
Project② Discussion	Lesson 11 いろいろな構文Ⅰ																																												
Project④ Writing	Lesson 12 いろいろな構文Ⅱ																																												
Charlie Chaplin																																													
【3学期】																																													
Lesson 9 生態系・環境問題	Lesson 13 接続詞																																												
Lesson 10 教育	Lesson 14 前置詞																																												
Project③ Debate	Lesson 15 名詞・代名詞・冠詞																																												
	Lesson 16 形容詞・副詞																																												
<p>使用教科書： CROWN Logical and ExpressionⅡ (SANSEIDO)</p> <p>副教材・テキスト等： EARTHRISE 総合英語 (CHART INSTITUTE) 整理と演習 英文法 三訂版 (KEIRINKAN) Hyper Listening 4th edition Pre-Intermediate (桐原書店) Charlie Chaplin (KEIRINKAN)</p>																																													

科目名：英語コミュニケーションⅢ	学年： 3	単位数： 3	担当者名：山本 真美 ジョー・レクセイ
<p>1. 指導目標</p> <p>国際社会で起こっていることを知り、言語や文化の違いを踏まえ、他教科で学んだことを生かしながら英語の総合力を高める。英語を通じて、情報や考えなどを的確に理解したり適切に伝えたりする能力を更に伸ばし、社会生活において活用できるようにする。</p> <p>2. 評価観点</p> <p>附属天王寺英語科 CAN-DO リストをもとに、3つの観点のなかで重視する項目は以下の通りである。</p> <p>聞くこと：様々な英語の音声変化などを理解し、自然な発音の発話を理解することができる。</p> <p>読むこと：辞書を活用しながら、社会的な話題について文章を理解することができる。</p> <p>話すこと（やりとり）：身近な話題から社会的な話題まで、相手の発言を受けて即興で自分の考えをほぼ適切に伝えることができるか</p> <p>書くこと：聞いたり読んだりしたことを、論理構成に気をつけながら要約して書くことができるか</p> <p>【主体的に学習に取り組む態度】</p> <p>個人での作業や、共同学習を通して、協力しあいながら、取り組もうとしているか</p> <p>3. 指導方法</p> <p>ペアワークやグループワークを用いて発表をする。</p> <p>問題演習、意見文を書けるようになる。</p> <p>ネイティブ教員と日本人教員とのティーム・ティーチングの形式で生徒同士の会話も含めて活動を通して学びが深まるように支援する。</p> <p>4. 評価方法</p> <p>【知識・技能】</p> <p>定期考査、パフォーマンステスト、課題</p> <p>【思考・判断・表現】</p> <p>定期考査、パフォーマンステスト、課題</p> <p>【主体的に学習に取り組む態度】</p> <p>パフォーマンステスト・課題の振り返り</p>		<p>5. 年間計画</p> <p>1 学期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Communication 2. Advertising 3. A better world <p>2 学期</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Our future 5. Law and order 6. World wonders 7. Glorious food <p>3 学期</p> <ol style="list-style-type: none"> 8. All in the mind 9. Business rules 10. Conflict <p>パフォーマンス評価も行う。</p> <p>上記以外にも、副教材を上記教科書単元に対応させて使用する。</p>	
<p>使用教科書：Cambridge Experience 3 Student's Book (ケンブリッジ大学出版)</p> <p>副教材・テキスト等：</p> <p>『CNN Workbook Extended Course2024』(朝日出版)</p>			

科目名： 論理・表現Ⅲ	学年： Ⅲ年	単位数： 2	担当者名：立花 直樹
<p>1. 指導目標</p> <p>「話すこと[やり取り]」、「話すこと[発表]」及び「書くこと」を中心とした発信能力を強化するため、スピーチ、プレゼンテーション、ディベート、ディスカッション、複数の段落から成る文章を書くことなどを通して、聞き手や読み手を説得できるよう、論理の構成や展開を工夫して話したり書いたりして詳しく伝える又は伝え合うことなどができるようにすることをめざす。</p> <p>2. 評価観点</p> <p>【知識・技能】 既習の語彙、文法事項を正確に使うことができるか</p> <p>【思考・判断・表現】 話すこと（やりとり）：相手の意図を受け止め、表現上の困難に出会っても既知語を上手く使い、流暢に会話を続けることができるか 話すこと（発表）：社会的な話題について、事前に準備したメモを見れば、根拠や具体例を挙げながら、複数の観点から自分の意見を論理的に話すことができるか 書くこと：社会的な話題について、根拠や具体例を挙げながら、複数の観点から自分の意見を論理的に書くことができるか</p> <p>【主体的に学習に取り組む態度】 ツールや仲間の助けを得ながら、より良い表現をしようとしているか</p> <p>3. 指導方法</p> <p>附属天王寺英語科 CAN-DO リストをもとに、個に応じた学び、協同学習を適宜組み合わせ、ICT を活用して生徒が自律的に学ぶことができるよう支援する。また、適宜教科書以外の教材も用いる。</p> <p>4. 評価方法</p> <p>【知識・技能】 定期考査、パフォーマンステスト、課題、小テスト</p> <p>【思考・判断・表現】 定期考査、パフォーマンステスト、課題</p> <p>【主体的に学習に取り組む態度】 パフォーマンステスト・課題の振り返り</p>		<p>5. 年間計画</p> <p>1 学期</p> <p>Lesson 1 The Easiest City to Live in Lesson 2 The Value of Libraries Lesson 3 Improving Our Town Lesson 4 Free Time Lesson 5 New Sports and Entertainment Lesson 6 Enriching Our Lives</p> <p>2 学期</p> <p>Lesson 7 Common Concern Lesson 8 Maintaining the Ecosystem Lesson 9 A Sustainable Lifestyle Lesson 10 The Evolving Japanese Workforce Lesson 11 Inside Fairtrade Lesson 12 Volunteering to Help</p> <p>3 学期</p> <p>Lesson 13 Trends in Studying Abroad Lesson 14 English as an Official Language Lesson 15 Understanding Diversity</p> <p>* 副教材は上記教科書単元に対応させて使用する。</p>	
<p>使用教科書：</p> <p>be English Logic and ExpressionⅢ (いいずな書店)</p> <p>副教材・テキスト等：</p> <p>CNN Workbook Extended Course 2024 (朝日出版社)</p>			

科目名：時事英語	学年：Ⅲ年	単位数：2	担当者名：立花 直樹 ロス ワータネン*
<p>1. 指導目標</p> <p>資料を的確に活用し、多様な語句や文を用いて、情報や考え、気持ちや、意見や主張などを、論理の構成や展開を工夫して複数の段落から成る文章で詳しく書いて伝えることができるようにすることをめざす。</p> <p>2. 評価観点</p> <p>附属天王寺英語科 CAN-DO リストをもとに、3つの観点のなかで重視する項目は以下の通りである。</p> <p>【知識・技能】</p> <p>既習の語彙、文法事項を正確に使うことができるか</p> <p>【思考・判断・表現】</p> <p>聞くこと：身近な話題や関心のある社会的な話題についての話を聞いて、概要や要点をほぼ理解することができるか</p> <p>話すこと（発表）：聞いたり読んだりしたことを、論理構成に気をつけながら再話する、あるいは要約して話すことができるか</p> <p>書くこと：社会的な話題について、根拠や具体例を挙げながら、複数の観点から自分の意見を論理的に書くことができるか</p> <p>【主体的に学習に取り組む態度】</p> <p>より良い表現をしようとしているか</p> <p>3. 指導方法</p> <p>ネイティブ教員と日本人教員とのティーム・ティーチングの形式で、生徒の英語による発信が促され、その質が向上するよう支援する。</p> <p>4. 評価方法</p> <p>【知識・技能】</p> <p>定期考査、パフォーマンステスト、課題</p> <p>【思考・判断・表現】</p> <p>定期考査、パフォーマンステスト、課題</p> <p>【主体的に学習に取り組む態度】</p> <p>パフォーマンステスト・課題の振り返り</p>		<p>5. 年間計画</p> <p>1 学期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 癒されパンダの保護活動 個体数回復の背景に中国 IT 企業? 2. 悪夢再び アフガニスタンで中学生以上の女子教育が禁止に 3. 体内で動くスライム型ロボットがキモすぎい! 4. 戦争孤児と「家族」として生きることを選んだウクライナの夫婦 5. 地下に広がる大迷宮!? フィンランドが誇る防衛設備とは <p>2 学期</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. ”産みの苦しみ” 世界最低の出生率にあえぐ韓国 7. 人工衛星の軌道上を浮遊する「宇宙ごみ」その回収方法に迫る 8. 1人の黒人女性警官が創設 チェスを通じた「子どもの居場所づくり」 9. 最新AR技術がもたらすレンズ越しの新たな世界 10. 略奪されたベニン王国の至宝 返還迫られる大英博物館 <p>3 学期</p> <ol style="list-style-type: none"> 11. 下半身まひの男性、脊髄インプラントで再び歩行可能に 12. ゴッホの「ひまわり」にトマトスープ 環境活動家の目的は? 	
<p>使用教科書：なし</p> <p>副教材・テキスト等：</p> <p>CNN Workbook Comprehensive Trainer 2024（朝日出版社）</p>			

科目名：異文化理解	学年：Ⅲ年	単位数：2	担当者名：井上 直子 乾 まどか
<p>1. 指導目標</p> <ul style="list-style-type: none"> ・フランス語の会話表現を学びつつ、文法の仕組みについても理解する。 ・フランスの社会、歴史、文化についての知識を深める。 <p>2. 評価観点</p> <ul style="list-style-type: none"> A 単元ごとの確認テスト B パフォーマンス課題 C 定期試験 <p>3. 指導方法</p> <p>知識・技能：授業内で学んだ表現を確認する。 思考力・判断力・表現力：授業内で学んだ内容を発表し、運用能力が身についているかを見る。定期テストでは、フランス語、フランス文化の両方について出題する。 適宜、実践課題としてフランスの食べ物を味わったり、留学生と交流したりすることで、視野を広げ、経験を通じた学びを得られるよう指導する。</p> <p>4. 評価方法</p> <p>【知識・技能】50% フランス語がいかに使えるか。</p> <p>【思考・判断・表現】30% フランスについて何を知り、それについてどういう意見を持つのか。</p> <p>【主体的に学習に取り組む態度】20% フランスについて知ることによって、いかに視野を広げ、今後の人生に活かすか。</p>		<p>5. 年間計画</p> <p>一学期：</p> <p>Leçon 0：挨拶 Leçon 1：自己紹介（名前・国籍・職業） Leçon 2：情報を得る（話せる言語・年齢） Leçon 3：持ち物をいう Leçon 4：家族を紹介する</p> <p>二学期：</p> <p>Leçon 5：予定をいう Leçon 6：食事をする Leçon 7：日課をいう Leçon 8：人や物をいいかえる</p> <p>三学期：</p> <p>Leçon 9：過去を語る</p>	
<p>使用教科書： 『オ・パ・カマラッド！-足並みそろえて、フランス語-』（駿河台出版社）</p> <p>副教材・テキスト等 なし</p>			