

第36回教育研究会：昭和63年11月11日（金）

数学科

研究主題 教材の検討－コンピュータを利用して－

授業Ⅰ 球の体積 中1 柳本 哲

授業Ⅱ 2次曲線 高Ⅱ 瀬尾 祐貴

発表と協議 コンピュータを活用した授業のあり方

発表者 森 裕一, 西谷 泉

指導講師

大阪市立生野中学校長 井上 俊和 先生

大阪府科学教育センター指導主事 奥田 義和 先生

司会 本間 俊宏

技術・家庭科

研究主題 新しい技術・家庭科に向けて

授業Ⅰ 食事の検討 中1男女 藤村 克子

授業Ⅱ 情報基礎への試行 中3男 上田 学

発表と協議

技術：グラフィックのプログラミングを中心とした「情報基礎」の展開 発表者 上田 学

指導講師 大阪教育大学助教授 橋本 孝之 先生

司会 大阪教育大学附属平野中学校教諭 藤澤 惇 先生

家庭：食物領域へ「家庭生活」を取り入れる試み 発表者 藤村 克子

指導講師 大阪教育大学助教授 竹井 瑤子 先生

司会 大阪教育大学附属池田中学校教諭 長石 啓子 先生

講演 技術・家庭科における新領域への展望 大阪教育大学教授 斉藤 洋 先生

英語科

研究主題 コミュニケーションにつながる指導

授業Ⅰ コミュニケーションにつながる指導－助動詞 can－ 中1 金井 友厚

授業Ⅱ 総合的な英語Ⅱの授業をめざして 高Ⅱ 富田 大介

発表と協議

Ⅰ 言語活動を中心に据えた英語指導の実践研究 発表者 高橋 一幸

Ⅱ コミュニケーションのための準備－「読む」ことから－ 発表者 井畑 公男

指導講師 大阪教育大学助教授 樋口 忠彦 先生

司会 大阪市立淡路中学校教諭 村端 慶治 先生

講演 ことばとしての英語を－ことばの機能とその習得－ 津田塾大学教授 上田 明子 先生

第37回教育研究会：平成元年11月10日（金）

国語科

研究主題 音声表現領域の研究(II)

授業Ⅰ 楽しい朗読の授業の試み 中2 平田 達彦

授業Ⅱ 正しく聞き取る授業の試み 高Ⅰ 河野 文男

研究協議 音声表現活動を軸にした指導

発表者 中村 英治

指導講師

大阪教育大学教授 中西 一弘 先生

大阪府科学教育センター指導主事 秋田 典昭 先生

司会 篠原 修

講演 音声教育の問題点 大阪教育大学教授 中西 一弘 先生

社会科

研究主題 資史料の活用－中・高歴史（日本史）学習－

授業Ⅰ 開国 中2 西田 光男

授業Ⅱ 普通選挙運動 高Ⅲ 白土 芳人

研究協議 資史料活用の試み

発表者 西田 光男, 白土 芳人

指導講師

大阪教育大学教授 乾 宏巳 先生

大阪教育大学教授 福山 昭 先生

司会 場本 功

講演 近世の枚方宿 大阪教育大学教授 福山 昭 先生

理科

研究主題 身近な事物・現象に目を向けた物理の指導－中・高一貫教育において－

授業Ⅰ 光と音 中1 武田 和生

授業Ⅱ 光波 高Ⅱ 浅野 浅春

研究協議 身近な事物・現象の教材化－物理分野について－

発表者 武田 和生, 浅野 浅春

指導講師 大阪府教育委員会指導主事 石本 正明 先生

大阪市教育委員会指導主事 河田 征治郎 先生

司会 大阪教育大学附属高等学校平野校舎教諭 川内 正 先生

パネルディスカッション 身近な事物・現象に目を向けた物理教育について

提案者

大阪教育大学助教授 萩原 武士 先生

大阪府科学教育センター指導主事 杉岡 俊男 先生

大阪教育大学附属高等学校池田校舎教諭 網島 富和 先生

司会 大阪教育大学助教授 木立 英行 先生

美術科

研究主題 美術教育における新カリキュラムの創造

授業Ⅰ 原風景 中1 武田 薫

授業Ⅱ 突破する木 中3 武田 薫

研究協議 ヘルメス・カリキュラムの創造

発表者 武田 薫

指導講師

大阪教育大学教授 岡田 博 先生

大阪教育大学教授 花篤 實 先生

司会 大阪市立富原中学校教諭 山本 和男 先生

講演 ロマン主義とアースワーク 大阪芸術大学講師 岡林 洋 先生

第38回教育研究会：平成2年11月7日（水）

数学科

研究主題 教材の検討Ⅱ－コンピュータを利用して－

授業Ⅰ 論証と条件にあう図 中3 吉村 昇

授業Ⅱ 物体表面色の濃淡解析 高Ⅱ 大石 明德

発表と協議 コンピュータを活用した授業のあり方

発表者 乾 東雄, 柳本 哲, 吉村 昇, 大石 明德

指導講師

四天王寺羽曳丘中・高等学校教諭 福原 公雄 先生

大阪府科学教育センター指導主事 中村 良一 先生

司会 西谷 泉

講演 数学教育におけるコンピュータ利用について 大阪教育大学教授 岡森 博和 先生

保健体育科

研究主題 個人及びチームの課題を生かす器械運動・ラグビーの授業

－意欲的にとりくませるために－

授業Ⅰ ラグビー 高Ⅰ男子 鎌田 剛史

授業Ⅱ 器械運動 中2男子 角 保宏

研究協議

ラグビー 発表者 鎌田 剛史

器械運動 発表者 角 保宏

指導講師

大阪教育大学助教授 三木 四郎 先生

大阪教育大学講師 中川 昭 先生

司会 田中 譲

講演 教科教育と運動適応（とくに心理的側面から） 大阪教育大学教授 船越 正康 先生

英語科

研究主題 リスニングの指導－今後の課題と方向性－

授業Ⅰ Listening Input を重視した指導 中2 高橋 一幸

授業Ⅱ 聴解力の向上を配慮して 高Ⅰ 東元 邦夫

研究協議

I 中学校におけるリスニングの指導－今後の課題と方向性－ 発表者 金井 友厚

II 英語の音を受け止める－聴解力育成の試み－ 発表者 伊藤 洋一

指導講師 兵庫県姫路西高等学校教頭 木村 肇介 先生

司会 大阪府立阪南高等学校教諭 宮高 和男 先生

講演 日本人学習は、どのように英語を聞き話しているか 神戸商科大学教授 末延 岑生 先生

第39回教育研究会：平成3年11月6日（水）

国語科

研究主題 読書生活に生きる授業－文庫本を使って－

授業Ⅰ 灰谷健次郎を読む 中2 松山 典子

授業Ⅱ 芥川龍之介を読む 高Ⅰ 琢磨 昌一

協議 読書生活にいきる授業をめぐる

指導講師

大阪教育大学教授 角田 敏郎 先生

大阪教育大学助教授 余郷 裕次 先生

司会 中西 一彦

講演 芥川龍之介の詩 大阪教育大学教授 角田 敏郎 先生

社会科

研究主題 中・高社会科の再検討

授業Ⅰ イギリス市民革命 中2 吉水 裕也

授業Ⅱ イギリス市民革命 高Ⅲ 高木 正喬

研究協議 「市民革命」をどう取り扱うか

発表者 吉水 裕也, 高木 正喬

指導講師

大阪教育大学教授 勸喜 隆司 先生

三重大学助教授 森脇 建夫 先生

司会 白土 芳人

講演 いわゆる「イギリス革命」について 京都橘女子大学学長 越智 武臣 先生

理科

研究主題 化学実験の工夫（コンピュータの活用をふくめて）

授業Ⅰ 中和とイオン 中3 岡 博昭

授業Ⅱ 電離平衡 高Ⅱ 井野口 弘治

研究協議 化学実験の工夫

発表者 岡 博昭, 井野口 弘治

指導講師

大阪教育大学教授 石川 達雄 先生

大阪科学教育センター主任研究員 馬路 英和 先生

司会 浅野 浅春

講演 化学教材とコロイド科学 大阪教育大学教授 石川 達雄 先生

音楽科

研究主題 授業におけるコンピュータと電子楽器の活用

授業Ⅰ 混声合唱 モーツァルト：レクイエム 高Ⅱ 諸石 孝文

授業Ⅱ 変奏曲 -コンピュータによる創作学習- 中1 諸石 孝文

発表と協議 コンピュータ音楽の取扱いについて

発表者 諸石 孝文

指導講師

大阪教育大学教授 松村 直行 先生

大阪市立八坂中学校長 石井 荘治 先生

司会 大阪教育大学附属平野中学校教諭 田中 盾臣 先生

第40回教育研究会：平成4年11月11日（水）

数学科

研究主題 空間図形のとらえ方とその指導

授業Ⅰ 直方体の切断 中1 乾 東雄

授業Ⅱ 直方体の切断 中3 瀬尾 祐貴

授業Ⅲ 多面体の切断 高Ⅱ 乾 東雄

発表と協議 空間図形のとらえ方とその指導

発表者 乾 東雄, 安井 俊明, 瀬尾 祐貴, 大石 明德

指導講師

親和女子大学助教授 本間 俊宏 先生

大阪教育大学助教授 橋本 是浩 先生

司会 柳本 哲

技術・家庭科

研究主題 自己教育力を育てる指導法

授業Ⅰ 食物領域での環境問題 藤村 克子

授業Ⅱ 環境問題をテーマとしたソフトウェア作り 上田 学

発表と協議 新領域における課題学習「環境問題」を通して

技術系 情報基礎領域を中心として 発表者 上田 学

家庭系 家庭生活領域を中心として 発表者 藤村 克子

指導講師

大阪教育大学教授 橋本 孝之 先生

大阪教育大学教授 岸本 幸臣 先生

司会 姫路市立大白書中学校教諭 松本 英敏 先生

講演 日本企業の知的集団主義－電子立国日本の自叙伝から－

NHKエグゼクティブディレクター 相田 洋 先生

英語科

研究主題 個性・創造性を生かして

授業Ⅰ スキットプレイングをとして生徒の個性

－創造性を発揮させる授業を目指して－ 中2 岡 重雄

授業Ⅱ Make It Personal－自己表現力の育成－ 高Ⅰ 伊藤 洋一

発表と協議

Ⅰ 中学3学年におけるディベートの実践

－オーラル・コミュニケーションへの移行をふまえて－ 発表者 高橋 一幸

Ⅱ 高校第2学年における「ディベート」の実践 －外国人講師とともに－ 発表者 富田 大介

指導講師 堺市立旭中学校長 片山 喜一 先生

司会 奈良工業高等専門学校助教授 國方 太司 先生

講演 規範と創造の狭間で 新潟大学教授 高橋 正夫 先生